***Всероссийский заочный конкурс «Познание и творчество»***

***Поздравляем*** ученицу 5 «Б» класса Гусейнову Сальфиназ со званием лауреата Всероссийского заочного конкурса «Познание и творчество» в номинации «Экзамен по русскому языку» (учитель Петрова Наталья Борисовна)!

Олимпиада состояла из трех частей. Первая часть – тест, раскрывающий непростую тему «Предложение». Вторая часть – рубрика «Эрудит» - состояла из заданий повышенной степени сложности, носящих в большей степени исследовательский характер. Третья часть была посвящена написанию сочинения-рассуждения, а это умение, как известно, также необходимо для успешной сдачи экзамена по русскому языку. Сальфиназ успешно справилась со всеми заданиями и стала лауреатом конкурса.

Вот два ее сочинения (из второй и третьей части олимпиады).

«Случай на уроке математики»

Однажды на уроке математики в 6 классе ученики получили задание составить задачу. Все увлеклись. Вася первым закончил работу и поднял руку. Учитель прочитал и говорит:

- Ахинея какая-то!

- Кто? – не понял Василий.

- Чепуха на постном масле!!!

- На каком масле? – пробормотал растерянный ученик.

- Ерунду городишь, вот что!

- А как ее городят?

- Несут и молотят! – разошелся учитель.

А классу уже было не до задачи…

«Существует ли собачий язык?»

 Я думаю, да! Вот что говорит по этому поводу немецкий учёный и писатель конца 18 начала 19 века Франке, Собака воет, когда голодна, когда ей холодно и когда она слышит музыку. Она воет также, когда её оставляют одну в комнате,- но тотчас же перестаёт выть, когда кто-нибудь войдёт в комнату, значит, причиной воя является тоска, одиночество. И вообще вой собаки есть выражение тоски''.

 Я согласна с мнением писателя. Если у собаки есть чувства, значит, она может выражать их с помощью своего языка, собачьего. Человеческая речь состоит из слов, а собачья - из звуков: воя, визга, рычанья, лая. Можно догадаться, что каждый из них будет связан с каким-то душевным состоянием собаки. И если мы будем внимательно наблюдать за тем, когда именно собака воет или визжит, рычит или лает, то мы поймём, что она нам хочет сказать.

 В нашей семье уже два года живёт собака породы ,,волкодав'' по кличке Ара. Мне кажется, я немного научилась понимать её язык. Утром, когда мы все расходимся по делам, Ара провожает нас протяжным воем, предчувствуя длительное одиночество. Когда же вечером семья собирается в доме, радости собаки нет границ: она прыгает по вольеру и звонко лает.

 Этот простой пример говорит нам о существовании «собачьего» языка.