

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №35»

Принято
педагогическим советом
Протокол № 16
« 29 » августа 2019 г.



ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
Литературное чтение на родном языке

Начальное общее образование
(1- 4 классы)

Осинники, 2019

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Пояснительная записка

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающиеся знакомятся с русским фольклором, классическими произведениями, современной детской литературой, читательский кругозор при этом преимущественно расширяется за счет знакомства младших школьников с произведениями писателей и поэтов родного края.

Цель курса:

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников интерес к отечественной литературе.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к литературному чтению как к учебному предмету;
- приобретение читательских умений, навыков;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над литературным произведением;
- развитие мотивации к чтению;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о поэтах и писателях.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными книгами;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Описание места курса в учебном плане

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю в 1-3 классах и 0,5 часа в 4 классе.

Планируемые результаты

Предметные

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях

- неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
 - активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
 - читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
 - использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
 - ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка, рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. *Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

1 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

Метапредметные результаты:

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Форма контроля
1	Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки	6	
2	Рассказы о детях и для детей	4	
3	Стихотворения о детях	4	
4	Читаем о родной природе	5	
5	Стихотворения о Родине	4	
6	Юмористические произведения для детей	5	
7	В мире книг	5	
	Итого	33	

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном языке, 1 класс

№ урока	Тема	Количество часов	дата	коррекция
Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки.				
1	Русские народные сказки, загадки, скороговорки.	1		
2	Понятие «народная сказка», зачин, концовка.	1		
3	Отгадывание загадок, аргументация ответа.	1		
4	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1		
5	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1		
6	Русская народная сказка «Жар-птица и Василиса-царевна»	1		
Рассказы о детях и для детей.				
7	Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», «Лукоморье»	1		
8	Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», «Лукоморье»	1		
9	Л.Н. Гостой «Два товарища»	1		
10	Л.Н. Толстой «Филиппок»	1		
Стихотворения о детях.				
11	В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»	1		
12	В.М. Катанов «Лесной телефон»	1		
13	С. В. Михалков «Мы с приятелем»	1		
14	С.В. «Веселое звено»	1		
Читаем о родной природе.				
15	Е.А. Благинина «Журавушка»	1		
16	М.М. Пришвин «Беличья память»	1		
17	М.М. Пришвин «Глоток молока»,	1		
18	К.Д. Ушинский «Жалобы зайки»	1		
19	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказочка про Козявочку»	1		
Стихотворения о Родине.				
20	Я.Л. Аким «Планета»	1		
21	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»	1		
22	Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»	1		

23	З.Н. Александрова «Родина»	1		
Юмористические произведения для детей.				
24	И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуша»	1		
25	В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел»	1		
26	И.М. Пивоварова «Секретики»	1		
27	Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел»	1		
28	С.Д. Дрожжин «Привет»	1		
В мире книг.				
29	Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке	1		
30	Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом.	1		
31	Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям.	1		
32	Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.	1		
33	Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.	1		

2 класс

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения является:

- освоение приемов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения является: формирование необходимого уровня читательской компетентности;

- овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов	Форма контроля
1	О нашей Родине:	2	
2	Народная мудрость (устное народное творчество)	2	
3	О детях и для детей	4	
4	«Уж небо осенью дышало...» Произведения о родной природе	2	
5	«Снежок порхает, кружится...» Произведения о зимней природе	2	
6	Здравствуй, праздник новогодний	1	
7	Произведения о животных	4	
8	Сказки русских писателей	5	
9	Рассказы, стихи, сказки о семье	2	
10	Загадки природы	3	
11	В нашей школе весело!	7	
	Итого	34	

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном языке, 2 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов по программе	Сроки изучения	Коррекция сроков изучения
О нашей Родине, 2ч				
1	З. Александрова «Родина»	1		
2	И. Токмакова «Чудо Георгия о змие»	1		
Народная мудрость (устное народное творчество) ,2ч				
3	Русская народная сказка «Елена Премудрая»	1		
4	Русская народная сказка «Поди туда – не знаю куда»	1		
О детях и для детей, 4ч				
5	Н. Некрасов «Крестьянские дети»	1		
6	А. Гайдар «Чук и Гек»	1		
7	И. Пивоварова «Килик – милик»	1		
8	А. Раскин «Как папа делал табуретку»	1		
«Уж небо осенью дышало...», 2ч				
9	М. Пришвин «Паутинка»	1		
10	К. Паустовский «Прощание с летом»	1		
Снежок порхает, кружится, 2 ч				
11	К. Ушинский «Проказы старухи – зимы!»	1		
12	К. Ушинский «Четыре желания»	1		

Здравствуй, праздник новогодний, 1ч				
13	Книги современных авторов о Новом годе для детей	1		
Произведения о животных, 4ч				
14	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1		
15	В. Берестов «Кошкин щенок», «Знакомый»	1		
16	М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
17	Б. Житков «Храбрый утенок»	1		
Сказки русских писателей, 5ч				
18	Л. Толстой «Девочка и разбойники»	1		
19	П. Бажов «Огневушка – Поскакушка»	1		
20	П. Бажов «Голубая змейка»	1		
21	П. Бажов «Серебряное копытце»	1		
22	Внеклассное чтение. Сказки русских писателей	1		
Рассказы, стихи, сказки о семье, 2ч				
23	А. Раскин «Как папа выбирал профессию»	1		
24	Внеклассное чтение. Стихи о семье.	1		
«Загадки природы», 3ч				
25	М. Пришвин «Моя родина»	1		
26	М. Пришвин «Этажи леса»	1		
27	К. Паустовский «Собрание чудес»	1		
«В нашей школе весело!», 7ч				
28	Т. Коваль «Морской бой», «Тяжкий груз»	1		

29	Э. Мошковская «печальная арифметика»	1		
30	В. Борисов «Имя существительное», «Про учебу»	1		
31	М. Бородицкая «На контрольной»	1		
32	В. Берестов «Кто чему научится»	1		
33	Внеклассное чтение. Рассказы о школе	1		
34	Урок – праздник «До свидания, 2 класс!»	1		
	Итого	34		

3 класс

Предметные

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Содержание учебного предмета

№	Тема	Кол-во часов	Форма контроля
1.	Произведения русского фольклора.	5	
2.	Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных.	6	
3.	Стихи русских поэтов о Родине и родной природе.	9	
4.	Произведения о людях, о профессиях.	2	
5.	Художественные и исторические рассказы и очерки.	3	
6.	Драматические произведения (пьесы) для детей.	4	
7.	Детям о писателях и поэтах.	5	
	итого	34	

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном языке, 3 класс

№	Тема	Предметное содержание	Сроки	Коррекция
Произведения русского фольклора				
1	Разновидности сказок. Сборники сказок.	1		
2	Сказки Орловской губернии.	1		
3	Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова).	1		
4	Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др	1		
5	Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.	1		
Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных				
6	М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»	1		
7	М.М. Пришвин «Охота за бабочкой»	1		
8	А.Н. Плещеев «Отдохну-ка, сяду у лесной опушки!»	1		
9	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок» и др.	1		
10	Структура энциклопедии	1		
11	Книги-справочники	1		
Стихи русских поэтов о Родине и родной природе				
12	Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»;	1		
13	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»	1		
14	И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»	1		
15	И.А. Бунин «Высоко полный месяц стоит...»	1		
16	Н.М. Перовский «На Орлике»	1		
17	Н.С. Сердюкова «Дороги Родины»	1		

18	К.Д Ушинский «Наше Отечество»	1		
19	Проект «Краски и звуки родной природы»	1		
20	М.Ю. Лермонтов «Осень»	1		
Произведения о людях, о профессиях				
21	Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»;	1		
22	Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». Отзыв о прочитанной книге.	1		
Художественные и исторические рассказы и очерки				
23	С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге»	1		
24	Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла» (фрагмент на выбор)	1		
25	Проект «Книга памяти»	1		
Драматические произведения (пьесы) для детей				
26	С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка»	1		
27	С.Я. Маршак «Опасная привычка»	1		
28	Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку»	1		
29	Творческая работа «Исполняем пьесу»	1		
Детям о писателях и поэтах				
30	В.М.Катанове («Нестор земли Орловской - Василий Михайлович Катанов: поэт, прозаик, краевед»)	1		
31	Яворская Е. «Орловская азбука»	1		
32	Подготовка сообщения о писателе или поэте	1		
33	Сообщения о писателе или поэте	1		
34	Сообщения о писателе или поэте	1		

4 класс

Предметные

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Содержание учебного предмета

№	Тема	Количество часов	Форма контроля
1.	Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.	3	
2.	Сказки в стихах.	4	
3.	Произведения русских поэтов и баснописцев.	3	
4.	Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	2	
5.	Современные писатели детям.	3	
6.	Приключения, путешествия, фантастика.	2	
	итого	17	

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном языке, 4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Сроки	Коррекция
Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни				
1	П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин»	1		
2	В. И. Амиргилова «Орловские богатыри»	1		
3	Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1		
Сказки в стихах				
4	А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1		
5	А. С. Пушкин «Царь Никита и сорок его дочерей»	1		
6	КВН по сказкам А.С.Пушкина	1		
7	В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»	1		
Произведения русских поэтов и баснописцев				
8	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»	1		
9	А.А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»	1		
10	И.А. Крылов «Свинья под дубом»	1		
Произведения о детях во время Великой отечественной войны				
11.	«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы	1		
12	Произведения о детях во время Великой отечественной войны	1		
Современные писатели детям				

13.	Е.А. Машукова «Очень шумный пес»	1		
14	Л.М. Золотарев «Подарок»	1		
15	М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	1		
Приключения, путешествия, фантастика				
16	В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор);	1		
17	А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).	1		